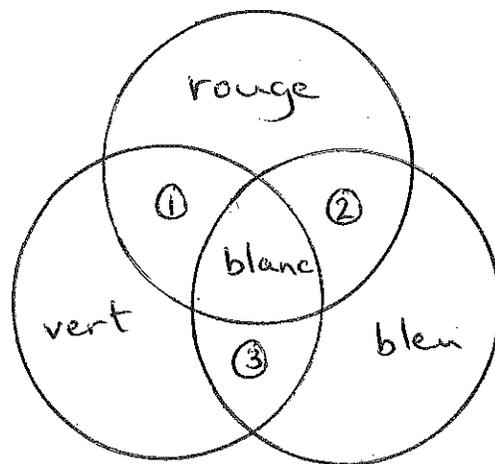


# La théorie additive de la couleur

## Les couleurs primaires additives

Les trois couleurs additives primaires sont le rouge, le vert et le bleu. On les nomme les couleurs primaires additives parce que si on les combine dans le bon rapport, on peut obtenir la couleur blanche.



Le ① ② ③ sont les trois couleurs secondaires qui sont produites si on combine deux couleurs ensemble.

① est jaune

② est magenta

③ est cyan

Toutes les couleurs produites sur une télévision ou sur un écran d'ordinateur sont faites avec les trois couleurs additives primaires.

On peut former n'importe quelle couleur avec des variations du rouge, vert et bleu.

### Couleurs primaires additives

vert + rouge

bleu + vert

bleu + rouge

bleu + vert + rouge

### Couleurs secondaires résultantes

jaune

cyan

magenta

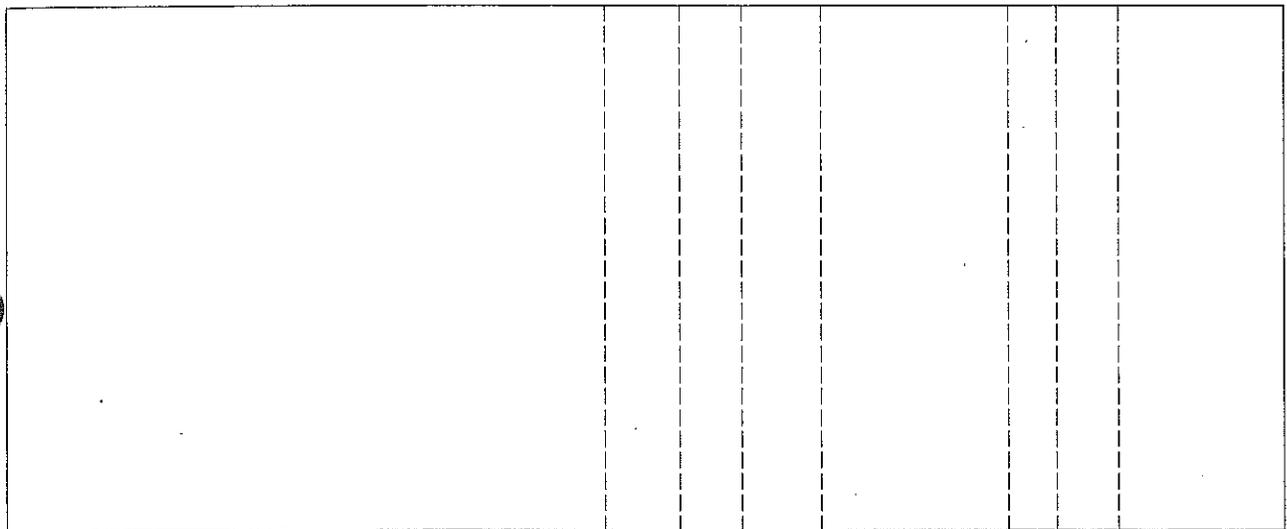
blanc



**Objectif** • Utilise cette page pour déterminer les longueurs d'onde des couleurs du spectre.

**Ce que tu dois faire**

- Indique les couleurs correspondantes du spectre dans le schéma ci-dessous. Si tu as besoin d'aide, consulte la figure 9.2A, à la page 269 d'*OMNISCIENTES 8* (mets ton livre à l'envers pour voir les couleurs pointer vers le haut) et la figure 9.20, à la page 293. Ton enseignante ou ton enseignant pourra te montrer un schéma similaire sur un transparent pour rétroprojecteur.



800

700

600

500

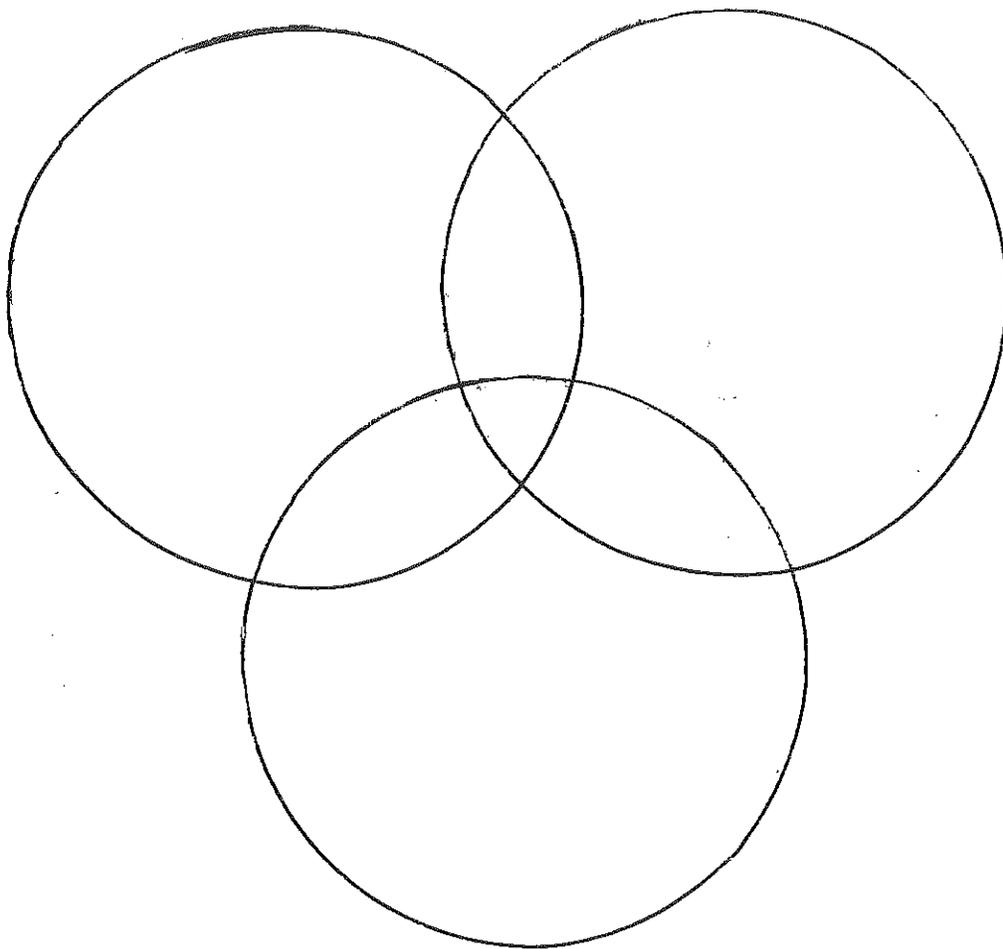
400

Ondes plus  
longues  
Fréquence  
plus basse

Ondes plus  
courtes  
Fréquence  
plus haute

**Longueur d'onde**  
(nanomètres)

# Les couleurs additives primaires



Rouge + bleu →

Rouge + vert →

Bleu + vert →

Bleu + rouge + vert →

# Les couleurs primaires additives

**Objectif** • Cette activité va te permettre de réviser ce qui se passe quand on mélange des couleurs primaires additives.

## Ce que tu dois faire

- Les trois projecteurs colorés ci-dessous sont braqués sur un écran. Avec des crayons de couleur, indique les couleurs que tu devrais voir sur l'écran. Consulte la page 273 d'*OMNISCIENTES 8* si tu as besoin d'aide. Ton enseignante ou ton enseignant pourra te montrer une version en couleur d'un schéma similaire sur un transparent pour rétroprojecteur.

